

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ И ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

*Исмаилова Саодат Рихсибаевна,
Бедилова Азиза Мэлсовна, ТГЭУ*

Аннотация: в данной статье предпринята попытка исследования проблем методики обучения русскому языку как неродному и лингвистики. Определены общие подходы к обучению языку и речи, которые базируются на работах лингвистов, психологов, психолингвистов, физиологов и исходят из конкретных целей обучения, его содержания, условий и методов. В исследованиях проанализированы механизмы овладения чтением, говорением, слушанием, письмом на конкретном этапе обучения (в школе, в вузах разного профиля, на определённом курсе и т.д.)

Ключевые слова: говорение, чтение, слушание, письмо, формирование речи, творческий подход, микротемное, познавательная тема, реферат, аннотация.

ACTUAL PROBLEMS OF TEACHING METHODS OF RUSSIAN AS A NON-NATIVE LANGUAGE AND LINGUISTIC RESEARCHES

Abstract: this article attempts to study the problems of teaching methods of Russian as a non-native language and linguistics. General approaches to language and speech teaching have been identified, which are based on the work of linguists, psychologists, psycholinguists, physiologists and proceed from specific learning goals, its content, conditions and methods. The research analyzes the mechanisms of mastering reading, speaking, listening, and writing at a specific stage of education (at school, in universities of various profiles, in a certain course, etc.)

Keywords: speaking, reading, listening, writing, speech formation, creative approach, micro-dark, cognitive topic, abstract, abstract.

RUS TILINI MAHALLIY BO'LMAGAN VA LINGVISTIK SIFATIDA O'QITISH METODOLOGIYASINING DOLZARB MUAMMOLARI TATQIQOTI

Annotatsiya: ushbu maqola rus tilini mahalliy bo'lmagan va tilshunoslik sifatida o'qitish metodikasi muammolarini o'rganishga harakat qildi. Tilshunoslar, psixologlar, psixolingvistlar, fiziologlarning ishlariga asoslangan va o'qitishning aniq maqsadlari, uning mazmuni, shartlari va usullaridan kelib chiqadigan til va nutqni o'qitishning umumiy yondashuvlari aniqlandi. Tadqiqotlar o'qitishning ma'lum bir bosqichida

(maktabda, turli profildagi universitetlarda, ma'lum bir kursda va boshqalarda) o'qish, gapirish, tinglash, yozishni o'zlashtirish mexanizmlarini tahlil qiladi.

Kalit so'zlar: gapirish, o'qish, tinglash, yozish, nutqni shakllantirish, ijodkorlik, mikrotem, kognitiv mavzu, mavhum, mavhum.

В настоящее время, когда обучение иностранным языкам ведётся в целях общения, актуальные проблемы методики связаны прежде всего с развитием речи. Имеющиеся исследования охватывают как общие, так и частные вопросы обучения разным видам речевой деятельности. Определены общие подходы к обучению языку и речи, которые базируются на работах лингвистов, психологов, психолингвистов, физиологов и исходят из конкретных целей обучения, его содержания, условий и методов. В исследованиях проанализированы механизмы овладения чтением, говорением, слушанием, письмом на конкретном этапе обучения (в школе, в вузах разного профиля, на определённом курсе и т.д.)

Овладение говорением, слушанием, чтением, письмом рассматривается как комплексный процесс, однако в целях интенсификации обучения выделяется в качестве доминирующего один из видов речевой деятельности. Механизму его становления подчинена вся система работы на данном этапе.

С учётом задач, условий обучения и механизмов становления речевых умений такая последовательность определена следующим образом: начальный этап – говорение, средний – слушание, продвинутый – чтение, завершающий – письмо. В связи с этим более полный анализ обучения речи проводится на начальном этапе, когда говорение рассматривается как доминирующий вид речевой деятельности. Именно в говорении больше всего проявляется творческий характер языка, помогающий становлению в процессе формирования речи.

На следующих этапах говорение прослеживается в соподчинённости с другими видами речевой деятельности, дающими выход в речь на основе прочитанного или прослушанного.

Динамичность речевой единицы прослеживается в процессе обучения. Укрупнение высказывания определяется задачами этапа и доминирующими видами речевой деятельности: на начальном этапе – простое высказывание, на продвинутом – микротемное, на завершающем – тематическое.

Это, естественно, не означает, что на каждом из этапов используется только один уровень высказывания. Речь как смена разных уровней высказываний присутствует на каждом из этапов.

Этап	Высказывание как единица обучения	Доминирующий вид речевой деятельности	Стили речи
Начальный	Простое высказывание	Говорение	Нейтральный Научный (подъязык специальности)
Средний	Ситуативное	Слушание-говорение	Научный (подъязык специальности) Газетный (материал сообщений) Общелитературный
Продвинутый	Микротемное	Чтение-говорение	Научный Общественно-публицистический Книжно-письменный Разговорный
Завершающий	Тематическое	Письмо-говорение	Научный Общественно-публицистический Художественный

Определение понятий «владение языком» лингвистами, психологами и психолингвистами позволяет считать, что конечная цель обучения студентов иностранным языкам – это, во-первых, умение понять чужие мысли и передать свои с соблюдением норм языка, чтобы быть до конца понятным другим человеком; во-вторых, это умение использовать язык в разных сферах коммуникативно-общественной, общественно-производственной и познавательной деятельности.

Эта двусторонность владения языком и, соответственно, овладения им преследуется на всех этапах обучения иностранным языкам в вузах.

Можно в качестве примера рассмотреть последний завершающий этап обучения иностранному языку – письмо. Оно направлено на:

- развитие коммуникативной культуры, позволяющей быть равноправными партнёрами межкультурного общения в бытовой, культурной и учебно-профессиональной сферах;
- обучение этике дискуссионного общения;
- развитие общеучебных навыков сбора информации;
- использование иностранных языков в профессионально ориентированном образовании.

Требования к обучению письменной речи включают формирование у студентов способности практически пользоваться иноязычным письмом как способом общения.

Задачи обучения письменной речи состоят в том, чтобы сформировать у студентов умения и навыки:

- 1) употреблять в письменном высказывании предложения, соответствующие моделям изучаемого языка;
- 2) строить языковые модели в соответствии с лексической, орфографической и грамматической нормативностью;
- 3) пользоваться набором речевых клише, формул, типичных для той или иной формы письменной коммуникации;
- 4) придавать развёрнутость, точность и определённую высказыванию;
- 5) пользоваться приёмами языковой и смысловой компрессии текста;
- 6) логически последовательно излагать письменное высказывание.

Для формирования расширенного письменного высказывания можно рекомендовать такие упражнения, как составление рассказа, прослушанного или прочитанного по плану, в связи с данной ситуацией; придумывание начала или конца текста, сочинение его в различных вариантах и др.

На завершающем этапе при работе с иностранным текстом мы обучаем студентов составлению реферата и аннотации. Для такой письменной работы пользуемся общественно-политическими, научно-популярными и публицистическими текстами, поскольку они позволяют формировать умения, необходимые каждому образованному человеку.

Реферат – это текст, который передаёт основной смысл оригинала в свёрнутом виде и составлен в результате её перефразирования. Написания реферата связано:

- с выделением основных моментов в исходном тексте и лексико-грамматических цепочках, нужных для построения вторичного текста (текста реферата);
- с формированием обобщения и составлением логического плана текста;
- с изменением последовательности пунктов логического плана в зависимости от смысла.

Аннотация – сжатое содержание основного смысла текста. В ней даётся тематика оригинального текста. Содержание исходного текста в аннотации излагается в произвольной форме, что и позволяет обеспечить в большинстве случаев высокую степень абстрагирования, обобщения смысла оригинала. При написании аннотации требуется использование специальных языковых клише, которые часто носят оценочный характер. Например:

- 1) касающиеся общей темы текста (рассказа, статьи и др.)

В тексте говорится о ...

Эта статья (книга) о ...

В этой главе (части) рассматривается важная проблема ...

2) выявляющие главную мысль о том, что ...

Автор подчёркивает мысль о том, что ...

Основная мысль теста состоит ...

Автор полагает, что ...

3) связанные с заключением, к которому автор подводит читателя:

Автор приходит к выводу, что ...

Прочитав статью, мы убеждаемся (понимаем), что ...

В заключении говорится, что ...

Наш практический опыт позволяет констатировать, что использование аналогичных материалов необходимо на всех этапах обучения иностранному языку, так как они приобщают студентов к естественной языковой среде, знакомят их с культурой и повседневной жизнью страны изучаемого языка, помогают повысить мотивацию изучения иностранного языка как предмета.

Литература

- 1) Е.И. Пассов. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному обучению. – М, 1980.
- 2) Р.П. Мильруд. Методика обучения иноязычной письменной речи// Иностранные языки в школе. – 1997. – №2.
- 3) Ю.А. Сеница. Межкультурная коммуникативная компетенция: требования к уровню владения и некоторые пути её формирования// Иностранные языки в школе. – 2002. - №6.
- 4) https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=syMC7kEAAAAJ&citation_for_view=syMC7kEAAAAJ:qUcmZB5y_30C
- 5) https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=syMC7kEAAAAJ&citation_for_view=syMC7kEAAAAJ:9yKSN-GCB0IC
- 6) https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=syMC7kEAAAAJ&citation_for_view=syMC7kEAAAAJ:IWHjjKOFINEC