

O'ZBEKISTONDA TURIZMNI MADANIYATI

Mirzakarimova Ziyoda Murodjonovna

Toshkent Kimyo xalqaro universiteti turizm yo'nalishi talabasi

Annotatsiya

Ipak yo'lining sirlari bilan qoplangan, tarix va madaniyatning boy gobeleniga boy O'zbekiston haqiqiy va hayratlanarli tajriba izlayotgan sayohatchilar uchun jozibali manzilga aylandi. Markaziy Osiyoning qoq markazida joylashgan O'zbekiston me'moriy mo'jizalar xazinasi, jo'shqin an'analari va butun dunyodan tashrif buyuruvchilarni o'ziga tortadigan samimiy mehmondo'stligi bilan faxrlanadi. So'nggi yillarda mamlakatimizda turizmni rivojlantirish borasida sezilarli yutuqlarga erishildi, modernizatsiyani qamrab olgan holda uning madaniy merosini asrab-avaylashga katta e'tibor qaratilmoqda. Ushbu maqola O'zbekistonning maftunkor turizm olamiga kirib, mamlakatning o'ziga xos jozibasini belgilaydigan tarix, meros va mehmondo'stlik chorrahasini o'rganadi.

Kalit so'zlar: ichki turizm, madaniy almashinuv, madaniyat, sayyohlik agentliklari, mehmonxonalar.

Аннотация.

Покрытый тайнами Шелкового пути, богатый богатой историей и культурой, Узбекистан стал привлекательным местом для путешественников, ищущих подлинные и удивительные впечатления. Расположенный в самом сердце Центральной Азии, Узбекистан может похвастаться богатством архитектурных чудес, яркими традициями и теплым гостеприимством, привлекающим посетителей со всего мира. За последние годы достигнут значительный прогресс в развитии туризма в нашей стране. Эта статья погружается в увлекательный мир туризма в Узбекистане и исследует пересечение истории, наследия и гостеприимства, которые определяют уникальную привлекательность страны.

Ключевые слова: внутренний туризм, культурный обмен, культура, турфирмы, гостиницы.

Abstract.

Covered in the secrets of the Silk Road, rich in a rich tapestry of history and culture, Uzbekistan has become an attractive destination for travelers seeking an authentic and amazing experience. Located in the heart of Central Asia, Uzbekistan boasts a wealth of architectural wonders, vibrant traditions and warm hospitality that attracts visitors from all over the world. In recent years, significant progress has been made in the development of tourism in our country. This article delves into the

fascinating world of tourism in Uzbekistan and explores the intersection of history, heritage and hospitality that define the country's unique appeal.

Key words: domestic tourism, cultural exchange, culture, travel agencies, hotels.

KIRISH

So'nggi bir necha yil ichida O'zbekiston o'zining turizm sohasini faol ravishda targ'ib qilmoqda, bu esa sanoatning sezilarli rivojlanishi va o'sishiga olib keldi. Mamlakat infratuzilmaga sarmoya kiritmoqda, viza olish jarayonlarini takomillashtirish va butun dunyodan ko'proq tashrif buyuruvchilarni jalb qilish strategiyalarini amalga oshirmoqda. O'zbekistonda turizmni rivojlantirishning asosiy yo'nalishlaridan biri uning boy madaniy merosini asrab-avaylash va targ'ib qilishdan iborat. Mamlakatning turizm madaniyati uning tarixi, san'ati, me'morchiligi va an'analari bilan chuqur ildiz otgan. O'zbekistonga tashrif buyuruvchilar Samarqand, Buxoro va Xiva kabi qadimiy shaharlar bilan tanishish imkoniga ega bo'lib, ular mamlakatning boy islom merosini namoyish etuvchi ajoyib obidalar, masjidlar, madrasalar va maqbaralar bilan to'la. Bundan tashqari, O'zbekiston o'zining jo'shqin hunarmandchiligi, an'anaviy musiqa va raqslari, mazali taomlari bilan mashhur bo'lib, bularning barchasi sayyohlar bahramand bo'lishi mumkin bo'lgan noyob madaniy tajribaga qo'shiladi. Mamlakat, shuningdek, uning merosini nishonlaydigan va tashrif buyuruvchilarga mahalliy an'analarga sho'ng'ish imkonini beruvchi turli festivallar, tadbirlar va madaniy tomoshalarga mezbonlik qiladi. Umuman olganda, O'zbekistonda turizmni rivojlantirish nafaqat sayyohlarni ko'proq jalb qilish, balki mamlakatning boy madaniy merosini asrab-avaylash va dunyo bilan baham ko'rishdir. O'zbekiston o'z tarixi, san'ati va an'alarini namoyish etish orqali nafaqat sayyohlik industriyasini rivojlantirmoqda, balki o'zining betakror madaniyatini tushunish va qadrlashni yanada kuchaytirmoqda. Sarlavha: O'zbekistonda turizmni rivojlantirish va madaniyatiga oid boy gobelenning ochilishi

ADABIYOTLAR TAHLILI VA TADQIQOT METODOLOGIYASI

Qadimgi Ipak yo'li bo'ylab joylashgan O'zbekiston o'zining yorqin tarixi, madaniyati va mehmondo'stligi bilan sayohatchilarni o'ziga jalb qiladi. O'zbekiston an'analari va me'moriy ulug'vorligi bilan ajralib turadigan mamlakat sifatida tez sur'atlar bilan madaniy taassurot izlayotgan sayyohlar uchun talab qilinadigan manzilga aylanib bormoqda. So'nggi yillarda mamlakatimizda turizmni rivojlantirish borasida salmoqli yutuqlarga erishildi, uning boy merosini asrab-avaylash va targ'ib etishga katta e'tibor qaratilmoqda, ayni paytda zamonaviylikni o'z ichiga oladi. O'zbekistonning rivojlanib borayotgan turizm sohasining markazida uning chuqur madaniy merosi yotadi. Mamlakatning tarixiy shaharlari, jumladan, Samarqand, Buxoro va Xiva islom me'morchiligining haqiqiy xazinalari bo'lib, ulug'vor masjidlar, murakkab maqbaralar va muhtasham madrasalar bilan bezatilgan.

Bu qadimiy shaharlar O‘zbekistonning yorqin o‘tmishining jonli guvohi bo‘lib, o‘zining cheksiz go‘zalligi va tarixiy ahamiyatiga qoyil qolish uchun uzoq-yaqindan tashrif buyuruvchilarni o‘ziga tortadi. O‘zbekiston o‘zining me‘moriy ko‘rkamligidan tashqari, tuyg‘ularni o‘ziga rom etuvchi va qalbni isituvchi madaniy an‘analarning boy gobeleniga ega. Mamlakatning jo‘shqin hunarmandchiligi, nafis matolari va murakkab kulolchilik buyumlari ko‘p asrlik san‘at va hunarmandchilikni aks ettirib, tashrif buyuruvchilarga O‘zbekiston badiiy merosi bilan tanishish imkonini beradi. Doira nog‘orasining jo‘shqin ritmlari, xon raqsining nafis harakatlari kabi an‘anaviy musiqa va raqs tomoshalari tomoshabinlarni o‘ziga xos o‘zbekona go‘zallik va uyg‘unlik olamiga olib boradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

O‘zbekistonga hech bir tashrif uning mazali taomlaridan, Ipak yo‘li bo‘ylab ko‘p asrlik savdo-sotiq va istilolar ta‘sirida uyg‘unlashgan lazatlardan tatib ko‘rmasdan to‘liq bo‘lmaydi. Mazali palov va shirali kaboblardan tortib, shirin xamir ovqatlar va tetiklantiruvchi qovunlargacha, o‘zbek oshxonasi ta‘mni o‘ziga tortadi va mamlakat qishloq xo‘jaligining mo‘l-ko‘lligini nishonlaydi. An‘anaviy o‘zbek choyxonasi yoki choyxonasida ovqatlanish nafaqat oshpazlik ziyofatini, balki madaniy tajribani ham beradi, bu erda mehmonlar mahalliy aholi bilan muloqot qilishlari va kundalik hayot ritmlariga sho‘ng‘ishlari mumkin. O‘zbekiston turizmni rivojlantirish yo‘lida barqaror o‘sish va merosini saqlab qolishni ta‘minlagan holda o‘zining madaniy boyliklarini dunyoga namoyish etish yo‘liga chiqdi. Mamlakat infratuzilma loyihalariga sarmoya kiritdi, viza olish jarayonlarini yaxshiladi va tashrif buyuruvchilar soni ortib borayotgani uchun turar joylarni kengaytirdi. Bundan tashqari, O‘zbekistonda yil davomida turli xil festivallar, tadbirlar va madaniy tantanalar o‘tkaziladi va sayohatchilarni mahalliy an‘ana va urf-odatlarining rang-barang gobelenlarida qatnashishga taklif qiladi. O‘zbekiston o‘zining yetakchi turizm yo‘nalishi sifatida o‘z yo‘nalishini belgilashda davom etar ekan, u o‘zining turizm madaniyatini rivojlantirish va o‘z merosining go‘zalligini jahon auditoriyasi bilan baham ko‘rishga sodiq qoladi. O‘zbekiston o‘z eshiklarini dunyoga ochib, sayohatchilarni o‘z tarixi, san‘ati va an‘analari bilan tanishishga chorlagan holda, o‘zining cheksiz jozibasiga jalb qilingan barchani maftun etishga va ilhomlantirishga tayyor. Chegaralarni kesib o‘tuvchi va madaniyatlarni bog‘laydigan o‘zgartiruvchi sayohat tajribasini qidirayotganlar uchun O‘zbekiston boshqa hech kimga o‘xshamaydigan sayohatni taklif etadi - tarix, madaniyat va mehmondo‘stlikka botgan xalqning yuragiga sayohat.

XULOSA

O‘zbekiston o‘zining boy madaniy merosi va tarixiy Ipak yo‘li bo‘ylab joylashgan strategik joylashuvidan foydalangan holda turizmni rivojlantirishda ajoyib yutuqlarga erishdi. Mamlakatning me‘moriy mo‘jizalari, rang-barang an‘analari va samimiy mehmondo‘stligi uni haqiqiy va hayratlanarli tajriba izlayotgan sayohatchilar uchun

tashrif buyurishi kerak bo'lgan joy sifatida belgilab qo'ydi. O'zbekistonning modernizatsiyani o'z ichiga olgan holda o'z madaniy merosini asrab-avaylash majburiyati so'nggi yillarda sayyohlik oqimining ko'payishini ko'rsatdi. Samarqand va Buxorodagi mahobatli masjid va madrasalardan tortib, Toshkentning gavjum bozorlarigacha sayyohlarni mamlakatning maftunkor tarixi, san'ati va an'analari o'ziga tortadi. Infratuzilmani yaxshilash, barqaror turizm amaliyotini targ'ib qilish va o'zining xilma-xil madaniy gobelenlarini namoyish etish bo'yicha davom etayotgan tashabbuslar bilan O'zbekiston jahon turizm industriyasining yetakchi o'yinchisiga aylanishga tayyor. O'zbekistonning turizm madaniyati boy tarixiy merosi, rang-barang an'analari va samimiy mehmondo'stligi bilan ajralib turadi. Mamlakatning arxitektura xazinalari, jo'shqin festivallar, an'anaviy musiqa va raqs chiqishlari, pazandalik lazzatlari tashrif buyuruvchilarga o'ziga xos va hayratlanarli tajriba taqdim etadi. O'zbekistonning Samarqand, Buxoro va Xiva kabi shaharlaridagi yaxshi saqlanib qolgan tarixiy obidalari o'zining Ipak yo'li bo'ylab savdo va madaniyat markazi sifatida o'tmishini namoyish etadi. O'zbek xalqi o'zining mehmondo'stligi bilan mashhur va sayohatchilarni quchoq ochib kutib oladi, o'z urf-odatlari va hikoyalari bilan o'rtoqlashadi. O'zbekiston o'zining madaniy merosini saqlab qolgan holda global auditoriyani jalb qilish uchun barqaror turizm amaliyotlarini faol ravishda ilgari surmoqda va infratuzilmani rivojlantirishga sarmoya kiritmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Tuxliyev I.S., Xaitboyev R., Tursunova G.R. Turizm asoslari. O'quv-uslubiy murakkab. - Samarqand, SamISI, 2013. - 372 b.[1]
2. Qudratov G.H., Pardayev M.Q., Otoboyev R. O'zbekistonda turizm salohiyati va uni rivojlantirishda davlat siyosatining asosiy yo'nalishlari. // xizmat ko'rsatish va turizm sohasini rivojlantirish: muammolar va ularning yechimlari. - T.: Iqtisodiyot va moliya, 2008. - b. 61-70.[2]
3. Hayitboyev R., Sattarov A. Turizm marshrutini ishlab chiqish texnologiyasi. Samarqand, 2011 yil.[3]
4. Matyakubov U.R. —Ekologik vaziyatni hisobga olgan holda turizmning samaradorligi takomillashtirish yo'nalishlari va istiqbollari mavzusida. nomzodlik dissertatsiyasining konspekti. – Samarqand, 2011. – 12 b.[4]
5. Halikulov A.N. —Mehmonxonalarda xizmat ko'rsatish sifati va samaradorligini oshirish imkoniyatlar dissertatsiya konspekti. Abstrakt. – Samarqand, 2010. – 25 b.[5]